

JOMA S I P E

PONTES DE LUZ

EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL
9 novembro a 6 dezembro
2019

HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO

Segunda a Quinta
12 - 16 h

Sexta e Sábado
12 - 16 h
19 - 23 h

INAUGURAÇÃO
9 novembro
15H

CONCERTO DE TAÇAS DE CRISTAL
Júlia Brimbela

GALERIA



O ORIENTE NO PORTO
ALTERNATIVA MULTICULTURAL

Rua S. Miguel, 19, Porto

(junto à Cadeia da Relação)

CURADORIA: João Lima / Teresa Mesquita
Email - jlflima52@gmail.com | Telm. - 919441569

www.jomasipe.com



www.facebook.com/joma.sipe



www.instagram.com/jomasipe/



<https://twitter.com/JomaSipe>

PONTES DE LUZ

Exposição Individual



JOMA SIPE

é um artista plástico natural de V. N. de Gaia, nascido a 2 de agosto de 1974.

Apaixonado pela Cidade onde estudou, pelos seus meandros e, sobretudo, pela sua arquitetura, cedo se apercebeu da sua ligação mística à Cidade do Porto, da simbologia oculta de certos monumentos e, nomeadamente, da geometria sagrada implícita na Ponte D. Luis, na Igreja de S. Francisco e na Sé Catedral, carregadas de simbolismo maçónico.

Esta Cidade, relicária de histórias e lendas - Cidade Porto Graal, foi apelo e motivo inspirador para começar a pintar paisagens e retratos usando óleos e acrílicos com cores exuberantes.

A sua busca por identidade e cultura nesta área, levou-o a procurar na Biblioteca do Porto informação sobre a obra de Helena Petrovna Blavatsky, nomeadamente, sobre a Doutrina Secreta e a Geometria Sagrada.

Ao sentir uma identificação profunda, teve necessidade interior de iniciar uma nova etapa de ligação com a fundadora da Sociedade Teosófica.

Desenvolveu, desde então, um trabalho inspirado em Blavatsky que o conduziu ao que atualmente produz. Joma executa, agora, um trabalho diferenciado que definiu como Geometria da Alma - Arte Simbolista Visionária.

Joma Sipe tem, para além dos seus trabalhos em tela, variadíssimas publicações plasmadas em livros, artigos, ilustrações para capas de revistas e cd's, etc.

Expôs em:

- 2003 (setembro) - Auditório Municipal de Vila Nova de Gaia
- 2004 (junho) - Museu Municipal de Paços de Ferreira
- 2006 (outubro) - Centro Empresarial de Matosinhos
- 2007 (fevereiro) - Auditório Municipal de Vila Nova de Gaia
- 2008 (fevereiro) - Clube Literário do Porto (Porto)
- 2009 (janeiro) - Casa-Museu Teixeira Lopes (Vila Nova de Gaia)
- 2010 (março) - Biblioteca Pública de Vila Nova de Gaia
- 2012 (março) - Auditório Municipal de Gondomar
- 2012 (novembro) - Galeria Riemer (Eslovénia)
- 2013 (janeiro) - Olcott Gallery - TSA - Wheaton - Illinois (EUA)
- 2013 (fevereiro) - Trebnik Mansion (Eslovénia)
- 2013 (março) - EuroStars das Artes Hotel (Porto)
- 2014 (junho) - Enchantment Resort, Sedona, Arizona, (EUA)
- 2015 (setembro) - Casa de Chá Morocco (Guimarães)
- 2018 (setembro) - Casa de Chá Morocco
- 2019 (fevereiro) - Casa de Chá Morocco

Joma Sipe é uma referência internacional (Estados Unidos da América, Inglaterra, França, Eslovénia, Índia, Brasil, Coreia do Sul, Chile) no panorama da Arte Simbólica Visionária e da Geometria Sagrada.

Com esta Exposição, neste espaço sui generis da Cidade do Porto e, em março de 2020, na Fundação Altice Portugal - Lisboa, Joma Sipe vem apresentar aquilo a que denominou **Pontes de Luz**.

Pontes de Luz pretende ser um tributo à sua Cidade inspiradora e o primeiro passo para uma nova etapa, na qual inclui, pela primeira vez, Instalações.

Destacamos o sentir d'Alma deste Artista Plástico, que trabalha com excelência a Geometria Sagrada e as Pontes/ Conexões entre ele e o Divino em si. Os traços finos, dourados e prateados, bem como os magníficos cristais que usa, trabalhados de forma sublime e geométrica, fazem desta Exposição **Pontes de Luz**. Porto/ Lisboa uma referência obrigatória.

A não perder!

