

JOMA  SIPE

OPHANIM

The Messengers of The Spheres and Stars The Wheels of The Chariot of God

OPHANIM is a Hebraic word that means wheels, spheres or whirlwinds. These are associated with the Wheels of the Chariot of God, common called by the Hebraic word Merkabah. This is my own interpretation of these "Wheels" and It's movement by using a figure of a Double Triangle in which are inscribed multiple Hexagon forms, the have inside also multiple double triangles, creating this way the movement of these "Wheels".

These several figures creates the form of Stars, that on Blavatsky's words makes Ophanim Star's informing Souls.

So I call this figure Ophanim, or the representation, using Geometrical Forms, of the Beings or Angels, representing the Movement of the Heavenly Stars as long as Their Messengers. This also represents the inner Divine Force that exists inside each human being, which pulses, moves and creates, allowing the establishment of the primitive intuitive connection between the Divine and our physical form, remembering that the Two are One.

The most usual comparison is with the wheels described in Ezekiel's vision of the Chariot of God (the Hebrew Merkabah) in Ezekiel 1:15-21. Some passages of "The Book of Enoch" illustrate them as a class of Celestial Angels who, along with the Cherubim and Seraphim, never sleep, but guard the Throne of God. *

* "And he will call all the Host of the Heavens and all the Holy Ones above, and the Host of the Lord, the Cherubim, and the Seraphim, and the Ophanim, and all the Angels of Power, and all the Angels of the Principalities, and the Chosen One, and the other host that is upon the dry ground, and over the water, on that Day."

"And round about were the Seraphim and the Cherubim, and the Ophanim; these are They Who Do Not Sleep but keep watch over the Throne of His Glory."

"THE BOOK OF ENOCH", translation by M. Knibb of the Ethiopic text in the S.O.A.S. Library at the University of London. Chapters 61.10 & 71.7

Original Art Work - Framed with Glass and Wood Frame

www.jomasipe.com | joaomsp@gmail.com

JOMA  SIPE

OPHANIM

Os Mensageiros das Esferas e das Estrelas As Rodas da Carruagem de Deus

H. P. Blavatsky também refere-se a Eles como as "rodas" vistas na visão de Ezequiel, mas também acrescenta os Seres (Esferas do Mundo) vistos na Visão de São João, também representados como as quatro criaturas, comumente identificadas com os quatro Evangelistas Cristãos. Ela também faz Deles um grupo de seres relacionados com a Sefira Chokmah (Sabedoria) da Árvore da Vida Cabalística Sefirotica. (1)

Ela também faz uma correlação entre estes Seres e o texto Cabalístico da Sepher Yetzirah. (2) No seu livro "A Doutrina Secreta", no comentário à Stanza V, ela novamente se refere aos Ophanim como as "rodas", sendo os centros de força, em torno dos quais a matéria cósmica primordial se expande e, passando por todos os seis estágios de consolidação, torna-se esférica e termina por se transformar em globos ou esferas.

Ela continua escrevendo que "é um dos dogmas fundamentais da Cosmogonia Esotérica, que durante os Kalpas (ou æons) da vida, MOVIMENTO, que, durante os períodos de Repouso "pulsa e vibra através de cada átomo adormecido", assume uma tendência crescente, desde o primeiro despertar do Kosmos até um novo "Dia," ao movimento circular. A "Deidade torna-se um VORTEX" Eles também são chamados de Rotæ - as rodas móveis das órbitas celestes que participam da criação do mundo - quando o significado se refere ao princípio animador das estrelas e planetas; pois na Cabala, eles são representados pelos Ophanim, os Anjos das Esferas e estrelas, dos quais eles são as Almas informadoras". (3)

(1) "Ophanim (hebr.) Mais corretamente escrito Auphanim. As "rodas" vistas por Ezequiel e por João no Apocalipse - esferas do mundo (Doutrina Secreta I. 92). O símbolo dos Querubins ou Karoubs (as Esfinges Assírias). Como estes seres são representados no Zodíaco por Touro, Leão, Escorpião e Aquário, ou o Touro, o Leão, a Águia e o Homem, o significado oculto dessas criaturas sendo colocado em companhia dos quatro Evangelistas toma-se evidente. Na Cabala, eles são um grupo de seres atribuídos à Sefira Chokmah, Sabedoria. "H. P. Blavatsky, "O Glossário Teosófico", 1892

(2) "Os Animais Sagrados são encontrados tanto na Bíblia como na Cabala, e eles têm o seu significado (também muito profundo) na página das origens da Vida. Na Sepher Yetzirah é declarado que "Deus gravou nos Quatro Santos o trono de sua glória, os Ophanim (Rodas ou as Esferas do Mundo), os Serafins, os Animais Sagrados, e os anjos ministradores, e destes três (o Ar, Água, Fogo ou Eter) ele formou sua habitação." Assim foi feito o mundo, "através de três Serafins - Sopher, Saphar e Sipur", ou através de "Número, Números e Numerados". Com a astronomia, tornaram-se os signos do Zodíaco." HP Blavatsky, "A Doutrina Secreta", 1888, página 92

(3) H. P. Blavatsky, "A Doutrina Secreta", 1888, páginas 116 & 117

Trabalho de Arte Original - Emoldurado com Moldura de Vidro e Madeira

© Joma Sipe, 2019 | www.jomasipe.com | joaomsp@gmail.com

JOMA SIPE

OPHANIM

The Messengers of The Spheres and Stars The Wheels of The Chariot of God

H. P. Blavatsky refers to Them also as the "wheels" seen on Ezekiel vision, but also adds the Beings (World-Spheres) seen on St. John's Vision, also represented as the four creatures, common identified with the four Christian Evangelists. She also makes of These as a group of beings related with the Sephira Chokmah (Wisdom) from the Sephirothical Kabbalistical Tree of Life. (1)

She also made a correlation with these Beings and the Sepher Yetzirah Kabbalistic text. (2)

On her book "The Secret Doctrine", on the commentary to Stanza V, she again refers to The Ophanim as the "wheels", as being the centres of force, around which the primordial cosmic matter expands, and, passing through all the six stages of consolidation, becomes spheroidal and ends by being transformed into globes or spheres.

She continues by writing that "it is one of the fundamental dogmas of Esoteric Cosmogony, that during the Kalpas (or æons) of life, MOTION, which, during the periods of Rest "pulsates and thrills through every slumbering atom", assumes an evergrowing tendency, from the first awakening of Kosmos to a new "Day," to circular movement. The "Deity becomes a WHIRLWIND." They are also called Rotæ — the moving wheels of the celestial orbs participating in the world's creation — when the meaning refers to the animating principle of the stars and planets; for in the Kabala, they are represented by the Ophanim, the Angels of the Spheres and stars, of which they are the informing Souls." (3)

(1) "Ophanim (Heb.). More correctly written Auphanim. The "wheels" seen by Ezekiel and by John in the Revelation— world-spheres (Secret Doctrine I., 92.) The symbol of the Cherubs or Karoubs (the Assyrian Sphinxes). As these beings are represented in the Zodiac by Taurus, Leo, Scorpio and Aquarius, or the Bull, the Lion, the Eagle and Man, the occult meaning of these creatures being placed in company of the four Evangelists becomes evident. In the Kabbalah they are a group of beings allotted to the Sephira Chokmah, Wisdom." H. P. Blavatsky, "The Theosophical Glossary", 1892

(2) "The "Sacred Animals" are found in the Bible as well as in the Kabala, and they have their meaning (a very profound one, too) on the page of the origins of Life. In the Sepher Jezirah it is stated that "God engraved in the Holy Four the throne of his glory, the Ophanim (Wheels or the World-Spheres), the Seraphim, the Sacred Animals, and the ministering angels, and from these three (the Air, Water, and Fire or Ether) he formed his habitation." Thus was the world made "through three Seraphim — Sepher, Saphar, and Sipur," or "through Number, Numbers, and Numbered." With the astronomical become the signs of the Zodiac." H. P. Blavatsky, "The Secret Doctrine", 1888, page 92

(3) H. P. Blavatsky, "The Secret Doctrine", 1888, pages 116 & 117

Original Art Work - Framed with Glass and Wood Frame

© Joma Sipe, 2019 | www.jomasipe.com | joaomsp@gmail.com

JOMA SIPE

OPHANIM

Os Mensageiros das Esferas e das Estrelas As Rodas da Carruagem de Deus

OPHANIM é uma palavra hebraica que significa rodas, esferas ou redemoinhos. Estes estão associados com as Rodas da Carruagem de Deus, usualmente denominada pela palavra hebraica Merkabah. Esta é a minha própria interpretação destas "Rodas" e do Seu movimento, usando uma figura de um Triângulo Duplo no qual estão inscritas múltiplas formas hexagonais, tendo também no interior múltiplos triângulos duplos, criando assim o movimento destas "Rodas".

Estas várias figuras criam a forma de Estrelas, que nas palavras de Blavatsky fazem dos Ophanim as Almas Informadoras ou Mensageiras das Estrelas.

Então chamei esta figura de Ophanim, ou a representação, usando Formas Geométricas, dos Seres ou Anjos, simbolizando o Movimento das Estrelas Celestiais, enquanto Seus Mensageiros.

Na minha visão própria também se relacionam com a Força Divina interior que existe dentro de cada ser humano, que pulsa, move e cria, permitindo o estabelecimento da conexão intuitiva primitiva entre o Divino e a nossa forma física, lembrando que os Dois são Um.

A comparação mais usual é feita com as rodas descritas na visão de Ezequiel da Carruagem de Deus (a Merkabah hebraica) em Ezequiel, 1: 15-21. Algumas passagens do "Livro de Enoch" ilustram-nas como uma classe de Anjos Celestiais que, junto com os Querubins e Serafins, nunca dormem, mas vigiam o Trono de Deus. *

* "E ele chamará toda a Hoste dos Céus e Todos os Santos acima, e a Hoste do Senhor, os Querubins, e os Serafins, e os Ophanim, e todos os Anjos do Poder, e todos os Anjos dos Principados, e o Escolhido, e a outra hoste que está sobre a terra seca, e sobre a água, naquele Dia."

"E em redor estavam os Serafins e os Querubins e os Ophanim; Estes são aqueles que não dormem, mas vigiam o trono de sua glória."

"O LIVRO DE ENOCH", tradução de M. Knibb do texto etíope em S.O.A.S. Biblioteca da Universidade de Londres. Capítulos 61.10 e 71.7

Trabalho de Arte Original - Emoldurado com Moldura de Vidro e Madeira

www.jomasipe.com | joaomsp@gmail.com